



## Betygskriterier för år 9

### Ämne: Bild

För att nå fastställd mål i ämnet måste tonvikt läggas vid **skapande arbete, tekniker, materialkunskap, möten med bildkonst och bildens språk samt möjlighet till att synliggöra uppnådda målet.**

#### Godkänd

- Eleven deltar aktivt på lektionerna och i samtliga arbetsmoment.
- Eleven utför uppgifterna som anges efter bästa förmåga, enskilt och i grupp.
- Eleven tolkar bilder och förstår grundläggande termer och begrepp inom bildområdet.
- Eleven känner till att bilder används i olika syften för att kommunicera idéer och tankar.
- Eleven känner till några betydande bildkonstnär och konstriktningar.
- Eleven tar ansvar för det gemensamma materialet och arbetet i bildsalen.

#### Välgodkänd

*Förutom kriterierna för G gäller följande:*

- Eleven skapar uttrycksfulla bilder och former med hjälp av såväl traditionella metoder och tekniker som moderna visuella medier och tillämpar ett kritiskt förhållningssätt i arbetet.
- Eleven använder bilder i kombination med andra gestaltungsformer för att kommunicera idéer och tankar i bestämda syften.
- Eleven tolkar bilder självständigt och förstår termer och grundläggande begrepp inom bildområdet samt har tillägnat sig ett språk om bild och använder i bildsamtal
- Eleven jämför konstnärliga uttryck samt placerar några framträdande bildkonstnärer och deras verk i tiden.
- Eleven känner till aktuella verksamheter inom bildområdet.

#### Mycket väl godkänd

*Förutom kriterierna för G och VG gäller följande:*

- Eleven arbetar utifrån egna idéer, finner förebilder, söker metoder och tekniska lösningar i olika konst och bildtraditioner och bearbetar problem som uppstår i det egna bildarbetet.
- Eleven använder bilden i kombination med andra uttrycksformer för att kommunicera egna tankar och idéer och sätta frågor under debatt.
- Eleven använder bildområdets termer och begrepp analyserar och värderar bilders funktioner i skilda sammanhang samt har ett personligt förhållningssätt till bilder av olika slag.
- Eleven beskriver och reflekterar över några väsentliga delar av bild och kulturhistorian, gör estetiska jämförelser samt har blick för kulturella och konstnärliga särdrag.
- Eleven har god kännedom om aktuella verksamheter inom bild och kulturområdet.